

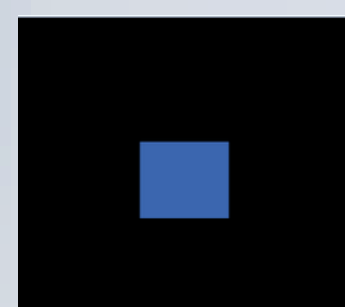
**Filosofia
i Lletres**

UAB Universitat Autònoma
de Barcelona



Col·loqui internacional

EMIL CIORAN



21-22.10.2025

UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA

PROGRAMA

Dimarts, 21 d'octubre

Facultat de Filosofia i Lletres, Auditori

Carrer de la Fortuna s/n, Campus de Bellaterra, 08193 Cerdanyola del Vallès, Barcelona

10 h – Inauguració del col·loqui

Margarita Freixas i Alás, Degana de la Facultat de Filosofia i Lletres

Simona Škrabec, Degana de la Facultat de Traducció i d'Interpretació

Daiana Cuibus, Directora de l'Institut de la Llengua Romanesa

Sandra Gătejeanu Gheorghe, Cònsol General de Romania a Barcelona

Laura Santamaria Guinot, Vicerectora de Cultura i Política Lingüística

Primera sessió

Modera : Ioana Alexandrescu

10.10-10.30 h – Alina Diaconu (escriptora, Buenos Aires), *La Argentina ideada por Cioran*

10.30-10.50 h – Joan M. Marin (Universitat Jaume I), *¿Destino o coartada? La seducción estética del fracaso*

10.50-11.10 h – Sigifredo Esquivel Marin (Universitat Autònoma de Zacatecas), *Cioran y la literatura hispana: nihilismo y melancolía*

11.10-11.30 h – Pausa

Segona sessió

Facultat de Filosofia i Lletres, Sala de Graus

Modera : Joan M. Marin

11.30-11.50 h – Ioana Alexandrescu (Universitat Autònoma de Barcelona, Institut de la Llengua Romanesa), *Antinatalismo en Cioran y en Chantal Maillard*

11.50 -12.10 h – Felix Nicolau (Universitat de Granada, Institut de la Llengua Romanesa), *E. M. Cioran entre la abstinencia de la periferia y la tentación del proscenio*

12.10 -12.30 h – Alfredo Abad (Universitat Tecnològica de Pereira), *Sabiduría fragmentaria. Entre Montaigne y Cioran*

12.30-14.30 h – Pausa

Tercera sessió

Modera : Mihaela-Gențiana Stănișor

14.30-14.50 h – Caleb Olvera Romero (Universitat Autònoma de Zacatecas), *Ese maldito yo*

14.50-15.10 h – José Luis Alvarez Lopezello (Universitat Autònoma de l'Estat de Mèxic), *Cioran y Sissi*

15.10-15.30 h – Ricardo Gil Soeiro (Universitat de Lisboa), *Uma dura lição de luz: Do pranto e do riso em Cioran*

15.30-15.50 h – Takashi Otani (Universitat Rikkyo de Tokyo), *Les concepts d'« être » et d'« existence » dans l'œuvre de Cioran*

15.50-16.10 h – Ann Van Sevenant (filòsofa, Brussel·les), *Conversation avec Emil Cioran*

16.10-16.30 h – Frédéric Canovas (Universitat Estatal d'Arizona), *Un excès d'âme*

16.30-16.50 h – Ivan Silobrić (Universitat de Zagreb), *Une tout autre tournure : lire la langue d'Amyot*

16.50-17.10 h – Paolo Vanini (Universitat de Trento), *Précis de scepticisme: Cioran et Montaigne*

17.10 h – Presentació d'Alfredo Abad (editorial Casa de Asterión)

Dimecres, 22 d'octubre

Facultat de Filosofia i Lletres, Sala de Graus

Carrer de la Fortuna s/n, Campus de Bellaterra, 08193 Cerdanyola del Vallès, Barcelona

Primera sessió

Moderador : Giovanni Rotiroti

10.10-10.30 h – Maja Zorica (Universitat de Zagreb), *Exercices d'admiration et au-delà*

10.30-10.50 h – Andreu Gomila (escriptor), *Cioran et Beckett : de la langue et du vide*

10.50-11.10 h – Ciprian Vălcan (Universitat Aurel Vlaicu d'Arad), *Après Cioran. Système, fragment, aphorisme*

11.10-11.30 h – Pausa

Segona sessió

Moderador : Ciprian Vălcan

11.30-11.50 h – Giovanni Rotiroti (Universitat de Nàpols-L'Oriental), «Soffro, dunque sono». *Il tornaconto della sofferenza negli scritti giovanili di Cioran*

11.50-12.10 h – Irma Carannante (Universitat de Nàpols-L'Oriental), *La fascinazione dell'inutile: Cioran lettore di Beckett*

12.10-12.30 h – Mattia Luigi Pozzi (Universitat Pegaso de Nàpols), *Le muse tra le rovine del sacro: Cioran e María Zambrano*

12.30-14.30 h – Pausa

Tercera sessió

Moderador : Felix Nicolau

14.30-14.50 h – Mihaela-Gențiana Stănișor (Universitat Lucian Blaga de Sibiu), *L'ossature de l'esprit. Le style aphoristique chez Joubert et Cioran*

14.50-15.10 h – Chada Maghraoui Hassani (Universitat Sidi Mohammed Ben Abdellah, Marroc), *Cioran et l'épreuve de la langue : la tentation du silence*

15.10-15.30 h – Gemma Cervera (traductora, Barcelona), *La inutilitat del llenguatge en els escrits d'Emil Cioran*

15.30-15.50 h – Florica Courriol (Universitat de Lyon), *Portretul lui Cioran în opera Martei Petreu*

15.50-16.10 h – Simona Constantinovici (Universitat de l'Oest de Timișoara), *Imponderabilele stilului*

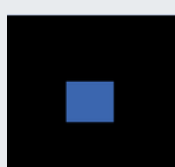
16.10-16.30 h – Jean-Louis Courriol (Universitat de Lyon), *Matricea limbii române în franceza lui Cioran (cu exemple precise și elocvente)*

16.30-16.50 h – Daiana Cuibus (Institut de la Llengua Romanesa), *Emil Cioran și renunțarea la „rugăciunea” limbii române*

16.50-17.10 h – Gilda Vălcan (Universitat Tibiscus de Timișoara), *Cioran și poeții blestemați*

17.10 h – Presentació de Josep Maria Ventosa (editorial Tusquets)

Comitè organitzador:



Ioana Alexandrescu (Universitat Autònoma de Barcelona)
Ciprian Vălcan (Universitat Aurel Vlaicu d'Arad)
Irma Carannante (Universitat de Nàpols-L'Oriental)