



## Presentació

La Jornada **"Comunicació, música i internet"** és una jornada del Departament de Periodisme i Ciències de la Comunicació i de la Facultat de Ciències de la Comunicació de la UAB que té com a objectiu inaugurar un espai de reflexió i intercanvi d'idees sobre **comunicació, música i internet**. En la jornada participen cantants, productors musicals, editors i periodistes de publicacions del sector musical, així como estudiants que lideren diferents projectes multimèdia centrats en l'àmbit musical. La Jornada reflexionarà especialment sobre com Internet i, especialment, les xarxes socials han contribuït a generar escenaris i/o problemàtiques en l'àmbit musical, tant pels artistes com pels productors i els periodistes d'aquest àmbit.

## Programa

MATÍ – Aula Magna	
09:30h. – 10h.	Presentació de la Jornada
10h. – 10:15h.	Música en viu: "Delighters"
10:15h. – 11:30h.	<u>Xerrada - Col·loqui</u> <b>"Música i comunicació"</b> Gerard Quintana (Sopa de Cabra) Adrià Salas (La Pegatina)
11:30h. – 11:45h.	Pausa café
11:45h. – 12:25h.	<u>Taula rodona</u> <b>"La música i la comunicació 2.0"</b> Santiago Desongles, director comercial Discmedi. Jordi Meya i Pau Navarra, de Revista Rockzone.
12:25h. – 13:15h.	<u>Projectes periodístics musicals a la Xarxa:</u> <b>"Wakesound" i "MetalRiser"</b>
13:15h. – 14:00h.	Música en viu: "Delighters"



TARDA – Sala de Junes	
15:00h. – 15:10h.	Presentació de la Jornada (Part II)
15:10h. – 16:40h.	<p><u>Xerrada col·loqui</u></p> <p><b>“Joves, música i internet”</b></p> <p>Cristina Malakhai, cantant i compositora.  Diego Domingo, cantant i compositor.  Hans Betancourth, saxofonista.  Benja Villegas, cantant i compositor.</p>
16:40h. – 16:50h.	Pausa café
16:50h. – 18:00h.	<p><u>Projectes periodístics musicals a la Xarxa:</u></p> <p><b>“Wakesound” i “Bloc’n’Roll”</b></p>
18:00h.- 18:10h.	Música en viu: Los peces de Cristina
18:10h. – 18:20h.	<b>CONCLUSIONS I TANCAMENT</b>

## Ponents



**Gerard Quintana**

**Gerard Quintana:** Cantant i compositor de pop-rock amb una llarga carrera amb la formació musical *Sopa de Cabra* (1986-2003) i, després, en solitari. Abans de *Sopa de Cabra*, Quintana va formar part dels grups com *Hasta los huevos de Mili* i *Ninyin's Mine Workers Union Band*. Actualment *Sopa de Cabra* treballa en un nou disc. A banda, Quintana està treballant com a president de la junta constitutiva de l'ACATAM (Acadèmia Catalana de la Música) en fase de redacció d'estatuts i de reglament.

També hem pogut veure a Gerard Quintana en alguns films com *Rateta, rateta* (1990). Els seus darrers discos en solitari són *Senyals de fum* (2003), *Les claus de sal* (2004), *Per un tros de cel* (2005), *Treu banya* (2007), *Deterratenterrat* (2010) i, el darrer, *Tothom ho sap* (2014).

[www.gerardquintana.cat](http://www.gerardquintana.cat)

 @gerardquintana



**Adrià Salas**

**Adrià Salas:** Llicenciat en Periodisme per la UAB. Veu de *La Pegatina*. El grup va néixer al 2003 amb el nom de *Pegatina Sound System*, conformat per Rubén Sierra, Ovidi Díaz i el mateix Adrià. Al 2007 s'incorporen tres nous membres, Ferrán Ibañez, Romain Renard i Axel Magnani. Des de 2010, el grup realitza gires internacionals i suma, actualment, més de 900 concerts. *La Pegatina* compta amb els discos *Al Carrer!* (Autoproduït, 2007), *Via Mandarin* (Kasba Music, 2009), *Xapomelón* (Kasba Music, 2011) i *Eureka!* (Kasba Music, 2013).

Entre el seu palmarès, compten amb el Premi Enderroc a la millor pàgina



web i al millor artista pop/rock per votació popular al 2009; el Premi ARC a grup revelació per votació popular al 2010, el premi Enderrock al millor directe de pop-rock al 2011, el premi ARC a millor gira internacional d'un artista català al 2012; el premi Gonzoo a millor banda al 2013, i enguany, el primer premi al Boom Town Film Festival (Texas, EEUU) per "La Pegatina: El Docu" i el Premi Altaveu a la trajectòria del grup.

[www.lapeгатina.com](http://www.lapeгатina.com)

 @dariasalsa




**Santiago Desongles**

**Santiago Desongles:** Director comercial de Discmedi. Aquesta companyia discogràfica, fundada l'any 1989, aposta per la música cantada en català i els artistes catalans. Discmedi ha editat més de 5.000 àlbums de diversos estils musicals.

Des de 2009, la companyia s'ha adaptat a les noves tecnologies amb la distribució digital legal i regularitzada.

[www.discmedi.com](http://www.discmedi.com)

 @discmedi



**Rockzone**

**Rockzone:** Revista especialitzada en música alternativa, principalment rock alternatiu, punt, *metal* i *hardcore*.

<http://issuu.com/rockzonemag>

[www.zona-zero.net](http://www.zona-zero.net)

 @RockZone




**WakeSound**

**WakeSound Magazine:** Revista creada per estudiants de periodisme de la UAB, que volen oferir continguts de qualitat i donar suport a l'escena nacional. Ells mateixos defineixen la revista com "a Wakesound Magazine trobareu informació sobre rock, indie, punk, metal, hardcore i tots els subgèneres dels mateixos, des del *bolò* més underground fins a grans esdeveniments".

La revista es complementa amb un programa de ràdio, "Wakesound Radio", emès a Radio Caldes,

[www.wakesound.com](http://www.wakesound.com)

 @WakesoundMag





**MetalRiser**

**MetalRiser:** Projecte en forma de blog creat per l'estudiant de periodisme Ana López, que conté crítiques musicals, cròniques de concerts, reportatges i articles d'opinió sobre el *rock metal*.

[www.metalriser.com](http://www.metalriser.com)



**Bloc'n'Roll**

**Bloc'n'Roll:** Portal web que neix amb la idea de parlar de música que es fa a Catalunya, així com les activitats musicals que acull la ciutat de Barcelona.

[www.blocnroll.cat](http://www.blocnroll.cat)

[@blocnroll](https://twitter.com/blocnroll)



**Cristina Malakhai**

**Cristina Malakhai:** Cantant i compositora, Cristina González treballa en solitari amb *Los Peces de Cristina*.

L'àlbum "El tiempo que guardé" va ser top2 d'àlbums pop a iTunes el dia de la seva estrena. Ha estat candidata als Premis Enderrock com a 'Millor Disc Pop-Rock' i escollida 'Millor àlbum debut' per la revista MundoPop.

Ha participat en festivals internacionals com *Laoe Music Festival* (Anglaterra), el *ThissFest* (Holanda) o el *Parkpop* (Holanda).

[lospecesdecristina.wordpress.com](http://lospecesdecristina.wordpress.com)

[@lospecesdecris](https://twitter.com/lospecesdecris)



**Diego Domingo**

**Diego Domingo:** Cantant i compositor. Als 15 anys comença a tocar la guitarra i a compondre cançons. Poc temps després, enregistra la seva primera maqueta i comença a tocar pels locals del seu Burgos natal.

Anys després, ja com a professor de música a Barcelona, grava el seu primer disc 'Pase lo que pase', que té bona acollida i rep bones crítiques. Animat per les paraules de Carlos Herrera, José Ramón Ayllón, Alfredo Urdaci i Ismael Serrano, Domingo grava el seu segon disc 'Colores'. Actualment, Diego Domingo està preparant el seu tercer disc.

[www.diegodomingo.com](http://www.diegodomingo.com)



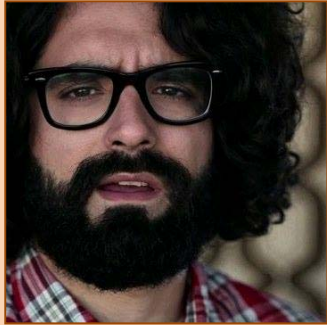
**Hans Betancourth**

**Hans Betancourth:** Saxofonista. Inicia la seva formació musical en el programa de 'Bandas de Caldas' a Colòmbia amb 11 anys. Llicenciat en música per la Universitat de Caldas. A l'any 2003 arriba a Barcelona becat per la Fundació Carolina per a realitzar estudis de postgrau al Conservatori del Liceu. Actualment està cursant el màster oficial en música com art interdisciplinari a la Universitat de Barcelona. Combina activitats d'interpret i professor a Barcelona. Ha integrat diverses companyies musicals en diversos actes a Barcelona.

[www.youtube.com/user/HansBetancourthP](http://www.youtube.com/user/HansBetancourthP)

[@HansBetan](https://twitter.com/HansBetan)






**Benjamín Villegas**

**Benjamín Villegas:** Dissenyador gràfic, músic i compositor del grup Anicet, un projecte nascut a Internet a finals de 2010.

L'any 2012, el grup crea el projecte "Generación Perdida", iniciant una campanya de *crowdfunding* per poder gravar el seu primer LP. El tràiler llençat a Youtube compta amb 1 milió de visites. El disc finalment surt a la llum a finals de 2012. L'any següent s'inicia la gira "Generación Perdida" i aquell mateix any s'enregistra el seu segon disc "En el útero", un remake del clàssic de Nirvana "In Utero". Aquest disc es presenta al 2014 en edició física (cd i cassette) i en un àlbum interactiu per Youtube.

[www.anicet.es](http://www.anicet.es)

 @anicetbanda



**Delighters**

**Delighters:** Grup de música d'indie i rock alternatiu nascut al 2012. El grup està format per Nil Cuchí, Martí Canales, Enric Barberà, Marc Longaron i Jordi García.

[www.youtube.com/user/DelightersOfficial](http://www.youtube.com/user/DelightersOfficial)

## Organitza

DEPARTAMENT DE PERIODISME  
I DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ



**UAB**  
Universitat Autònoma  
de Barcelona

