

**“AMB IMATGES, SONS I PARAULES
PODEM FER UN RECORREGUT BEN
SUGGERIDOR PEL MÓN ESTÈTIC DE
MOMPOU I GAUDÍ,
MOSTRANT-LOS COM UNS VISIONARIS
AVANÇATS AL SEU TEMPS.”**

EL SO DE LA LLUM

MOMPOU I GAUDÍ

Sala d'Exposicions UAB
Edifici de la biblioteca de Comunicació i
Hemeroteca General, Plaça Cívica
Espai Expositiu Sala Teatre UAB
Plaça Cívica

DEL 7 DE MARÇ AL 18 DE MAIG DE 2022
DE DILLUNS A DIVENDRES DE 10 A 18H

UAB.CAT/CULTURA



Fundació
Frederic Mompou

em&art

FCS FUNDACIÓ ISIDRE
CÀVALS BARCELONA

C Cultura en Visió
UAB

UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona

EL SO DE LA LLUM MOMPOU I GAUDÍ

EXPOSICIÓ - CONCERT - VISITES GUIADES UNA PROPOSTA D'ADOLF PLA I MARC LLIMARGAS

Cultura en Viu presenta un projecte del músic Adolf Pla i el fotògraf Marc Llimargas al voltant de dues grans figures de l'art català: el músic i compositor Frederic Mompou i l'arquitecte Antoni Gaudí.

Dos creadors actuals contempen conjuntament dos creadors del passat. Pla ha estudiat i ha interpretat l'obra de Mompou, i Llimargas ha fotografiat reflexivament les obres de Gaudí. La trobada Pla / Llimargas propicia un diàleg entorn dels elements creatius compartits per Mompou / Gaudí.

Mompou (1893-1987) pertany a la generació de músics de les primeres dècades del segle xx i va viure els difícils anys de la guerra i la postguerra. Gaudí (1852-1926) va viure la Renaixença i és el màxim representant del modernisme arquitectònic català, amb una activitat que s'estén des de les darreres dècades del segle xix fins a les primeres del xx. Malgrat pertànyer a diferents generacions i contextos culturals, i malgrat dedicar-se a disciplines artístiques diferents, Mompou i Gaudí van compartir la ciutat de Barcelona i la llum mediterrània. Pla i Llimargas ens mostren, a través d'una proposta artística, i no pas discursiva, els vincles sorprenents que descobreixen entre els dos creadors, tant en la concepció de l'art com en les fonts d'inspiració.

Cultura en Viu, amb la col·laboració de la Fundació Frederic Mompou, ens presenta un espai que ens situa en la personalitat de les obres del músic i de l'arquitecte.

Amb imatges, sons i paraules podem fer un recorregut ben suggeridor pel món estètic de Mompou i Gaudí, mostrant-los com uns visionaris avançats al seu temps.

Cultura en Viu

EL SONIDO DE LA LUZ MOMPOU I GAUDÍ

EXPOSICIÓN - CONCIERTO - VISITAS GUIADAS UNA PROPUESTA ARTÍSTICA DE ADOLF PLA Y MARC LLIMARGAS

Cultura en Viu presenta un proyecto del músico Adolf Pla y el fotógrafo Marc Llimargas alrededor de dos grandes figuras del arte catalán: el músico y compositor Frederic Mompou y el arquitecto Antoni Gaudí.

Dos creadores actuales contemplan conjuntamente a dos creadores del pasado. Pla ha estudiado e interpretado la obra de Mompou, y Llimargas ha fotografiado de forma reflexiva las obras de Gaudí. El encuentro Pla / Llimargas propicia un diálogo en torno a los elementos creativos compartidos por Mompou / Gaudí.

Mompou (1893-1987) pertenece a la generación de músicos de las primeras décadas del siglo xx y vivió los difíciles años de la guerra y la posguerra. Gaudí (1852-1926) vivió la *Renaixença* y es el máximo representante del modernismo arquitectónico catalán, con una actividad que se extiende desde las últimas décadas del siglo XIX hasta las primeras del XX. Pese a pertenecer a diferentes generaciones y contextos culturales, y pese a dedicarse a disciplinas artísticas distintas, Mompou y Gaudí compartieron la ciudad de Barcelona y la luz mediterránea. Pla y Llimargas nos muestran, a través de una propuesta artística, que no discursiva, los sorprendentes vínculos que descubren entre ambos creadores, tanto en la concepción del arte como en las fuentes de inspiración.

Cultura en Viu, con la colaboración de la Fundació Frederic Mompou, nos presenta un espacio que nos muestra la personalidad de las obras del músico y del arquitecto.

A través de imágenes, sonidos y palabras podemos hacer un recorrido muy sugerente en el mundo estético de Mompou y Gaudí, mostrándolos como visionarios avanzados a su tiempo.

Cultura en Viu

THE SOUND OF LIGHT MOMPOU AND GAUDÍ

EXHIBITION - CONCERT - GUIDED TOURS ARTISTIC PROPOSAL BY ADOLF PLA AND MARC LLIMARGAS

Cultura en Viu presents a project by the musician Adolf Pla and the photographer Marc Llimargas around two great figures of Catalan art: the musician and composer Frederic Mompou and the architect Antoni Gaudí.

Two present-day creators contemplate together two creators of the past. Pla has studied and interpreted Mompou's work, and Llimargas has photographed Gaudí's works in a reflective way. The Pla / Llimargas meeting will foster a dialogue on the creative elements shared by Mompou / Gaudí.

Frederic Mompou (1893-1987) belonged to the generation of musicians of the early decades of the 20th century and lived in the difficult years of the war and post-war period. Gaudí (1852-1926) lived through the *Renaixença* (Catalan Rebirth period) and he is the foremost exponent of the Catalan architectural *Modernisme*, having worked in the closing decades of the 19th century and the opening decades of the 20th. Despite belonging to different generations and cultural contexts, and although they devoted themselves to different artistic disciplines, they shared the city of Barcelona and the Mediterranean light. Pla and Llimargas, through an artistic rather than a discursive proposal, show us the surprising links they have discovered between the two great creators, in both their conception of art and in their sources of inspiration.

Cultura en Viu, in collaboration with the Frederic Mompou Foundation, presents us an exhibition which shows us the personality of the works of the musician and the architect.

Through images, sounds and words we can take a very suggestive journey through the aesthetic world of Mompou and Gaudí, showing them as visionaries ahead of their time.

Cultura en Viu